



## #9 – Un volontaire dans la ville !

**Nacer Zorgani** : Salut, c'est Nacer Zorgani, je travaille chez Paris 2024 au sein du programme des volontaires, le programme des volontaires qu'est-ce que c'est ? Que font les volontaires, quels sont leurs rôles, leurs missions ? Pour répondre à ces questions, parler du programme, parler de l'expérience volontaire, retrouvez-moi avec celles et ceux qui ont fait, font et vont faire les Jeux. Bienvenue dans l'uniforme d'un volontaire.

Jingle (Musique d'introduction)

**Nacer Zorgani** : Si vous écoutez le podcast « Dans l'uniforme d'un volontaire », vous n'êtes pas sans savoir que nous sommes en mars et qu'en mars c'est l'ouverture du portail... Et pas uniquement celui de Paris 2024, également celui de la ville de Paris. Et pour nous en parler, Alexandre Morenon-Condé et Julien Combret sont avec moi, respectivement directeur du programme des volontaires de Paris 2024 et responsable du programme des volontaires de la ville de Paris. Messieurs, merci d'être avec nous, bonjour ! **En cœur** : Bonjour !

**Nacer Zorgani** : Alexandre, en ta qualité de directeur du programme, est-ce que tu peux nous résumer les enjeux de ce dernier et surtout, quel est ton lien avec le volontariat ?

**Alexandre Morenon-Condé** : Nos enjeux, c'est d'engager autour du programme des volontaires 45 000 personnes qui souhaiteront devenir des ambassadeurs de Paris 2024 aux yeux de l'ensemble des publics qui vont venir vivre les Jeux. Mon lien avec les Jeux a commencé il y a près de 20 ans puisque j'ai eu la chance d'être volontaire lors des Jeux Olympiques d'Athènes en 2004.

**Nacer Zorgani** : Julien, je me tourne vers toi, est-ce que tu peux également nous raconter ton lien avec le volontariat et surtout, une question qui peut se poser à tous les deux, c'est quoi la différence entre les deux programmes de Paris 2024 et de la ville de Paris ?

**Julien Combret** : Alors, à titre personnel, le volontariat m'a marqué dans ma pratique sportive il y a quelques années, un peu moins de 20 ans, et puis, j'ai pu évoluer vers le volontariat au niveau professionnel avec une première expérience sur la Coupe du monde de football féminin en 2019 en gérant un programme volontaire d'une des villes hôtes de la compétition. Et puis, si on devait résumer en quelques mots ce qui va se passer avec deux programmes volontaires qui travaillent main dans la main ; Il y a le programme volontaire de Paris 2024 avec 45 000 volontaires comme Alexandre

vient de le mentionner. Et puis en complémentarité, un programme volontaire porté par la ville de Paris, on parle de 5300 volontaires dans l'espace public autour des sites de compétition par exemple avec un vrai niveau de service apporté aux visiteurs, aux spectateurs, avec l'ambition de mettre en valeur une des villes hôtes de ces Jeux.

**Nacer Zorgani** : C'est quoi la différence entre spectateurs et visiteurs ?

**Julien Combret** : En fait, on a beaucoup étudié ce qu'il s'est passé dans les villes précédentes qui ont accueilli des Jeux et on s'est aperçu qu'il y a beaucoup de personnes qui vont venir dans la ville. Des visiteurs sans billet pour aller voir les compétitions, mais qui viennent pour une raison très simple, c'est être dans l'ambiance des Jeux, c'est profiter de la ville, de l'énergie qu'il y a autour des Jeux. Donc nous côté ville de Paris, on a aussi toute une action auprès de ces visiteurs là puisque ce sont des gens qui vont venir visiter Paris. Une ville un petit peu transformée, une ville en mode olympique et paralympique. Mais on a bien sûr envie d'accueillir ces gens-là afin qu'ils puissent profiter au maximum à la fois de l'expérience, des Jeux et en même temps de l'expérience dans la ville.

**Nacer Zorgani** : Julien, dans le podcast, on essaie de permettre à celles et ceux qui nous écoutent de se projeter. Est-ce ce que tu peux nous en dire plus ?

**Julien Combret** : À la sortie d'une épreuve sportive par exemple, on a des spectateurs qui vont avoir plein de besoins différents. Il y en a qui vont chercher des activités pour la suite de la journée, qu'elles soient culturelles, sportives, festives... Il y en a qui vont vouloir se restaurer. L'idée pour les volontaires de la ville de Paris, c'est qu'ils puissent être en capacité de répondre à tous ces besoins-là, pouvoir les aider à vivre de la meilleure manière possible leur expérience aux Jeux.

**Nacer Zorgani** : On a coutume de dire à Paris 2024 que les Jeux sont la fête du sport, on a coutume de dire à Paris que Paris est une fête. Comment ça s'illustre dans vos programmes Cet esprit de fête ?

**Alexandre Morenon-Condé** : On va le voir à travers l'organisation des cérémonies d'ouverture des Jeux Olympiques et des Jeux Paralympiques au cœur de la ville. On va le voir avec les compétitions sur des sites emblématiques de la ville, comme les Invalides par exemple. Et j'ai coutume de dire que les volontaires, au même titre que les athlètes ou les sites de compétition, sont l'âme des Jeux ! Ce sont eux qui vont contribuer à créer une atmosphère unique, inoubliable pour l'ensemble des spectateurs et des visiteurs des Jeux. D'ailleurs, Nacer, je pense qu'il est important de rappeler que les Jeux ne se déroulent pas uniquement sur le territoire parisien, mais dans toute la France et que c'est sur tout le territoire français que nous pourrons retrouver ces volontaires, de Paris 2024 ou des collectivités. Ils vont créer cette ambiance de fête !

**Nacer Zorgani** : Alors, pour participer à cette fête justement, quelles sont les conditions pour les candidats côté Paris 2024, et quelles sont les conditions côté ville de Paris ?

**Alexandre Morenon-Condé** : La première des conditions, c'est d'avoir envie d'être un ambassadeur de Paris 2024, des Jeux, que ce soit avec Paris 2024 en tant qu'organisateur ou de la ville de Paris en tant que ville hôte des Jeux, c'est vraiment clairement la première des conditions. Puisque les volontaires vont incarner l'organisation des Jeux. Après, on a des conditions un peu plus techniques, c'est à dire qu'il faut avoir 18 ans au 1<sup>er</sup> janvier 2024. Il faut être en mesure de s'exprimer soit en français, soit en anglais. Et puis enfin, il faut être disponible au moins 10 jours sur la période des Jeux Olympiques ou sur la période des Jeux Paralympiques

**Julien Combret** : Les conditions qu'Alexandre vient d'énoncer, elles valent aussi pour le programme volontaire de la ville ! Ce que j'ai envie de dire, bien sûr, c'est que c'est ouvert à tous, dans le respect de ces conditions-là, mais c'est important de le rappeler. Ensuite, si on devait faire un petit aparté sur

le profil des volontaires, qui peut être un petit peu différent, on va chercher des volontaires qui sont amoureux de la ville, qui ont envie de la mettre en valeur, qui ont envie de la faire découvrir et qui vont être aussi le poumon des Jeux à Paris.

**Nacer Zorgani** : C'est important également de rappeler le parcours de candidature. On l'a vu pour Paris 2024 dans le podcast intitulé « Prêts ? », est-ce que tu peux nous raconter côté ville de Paris comment va se passer ce parcours ?

**Julien Combret** : Là encore, on a fait le plus simple possible, le plus lisible possible, donc c'est le même parcours. Il y a un seul portail de candidature et sur ce portail de candidature, chaque candidat va pouvoir exprimer ses préférences. Il y a notamment une question qui est importante et qui va permettre de déposer sa candidature, soit pour le programme de Paris 2024 uniquement, ou alors pour le programme de la ville de Paris uniquement. Il y a une troisième option qui est de dire que vous êtes prêt à être candidat pour les deux programmes. Nous, de notre côté, on travaille main dans la main avec Paris 2024 pour proposer à chacun un seul programme et donc une seule mission qui lui correspond. Donc c'est là aussi que nous allons pouvoir retenir tout ce que vous avez envie de nous dire dans les formulaires de candidature, c'est pour ça que cette étape est très importante !

**Nacer Zorgani** : Dans le podcast « suivez le guide ! », nous avons reçu Nathan, un ancien volontaire service aux spectateurs qui nous a dit que le sourire est l'élément le plus important de l'uniforme ! J'aime beaucoup cette phrase, mais Alexandre, est-ce qu'on peut former les volontaires à être souriant ? Et Julien côté ville de Paris, est-ce qu'on a des uniformes ?

**Alexandre Morenon-Condé** : Un sourire, c'est d'abord un état d'esprit. On ne force pas les gens à sourire. Par contre, notre objectif, c'est de faire en sorte que les volontaires soient le plus souriant possible en leur offrant la meilleure expérience possible. Après, bien entendu, on formera les volontaires à la bonne réalisation de leur mission et donc à l'accueil des différents publics.

**Julien Combret** : Et cette question de l'uniforme, elle est importante parce que c'est un sentiment d'appartenance, c'est un élément qui va créer l'unité aussi. Donc oui, les volontaires de la ville de Paris auront un uniforme pour que quelqu'un qui va arriver dans la ville puisse identifier facilement les volontaires de la ville de Paris, les volontaires de Paris 2024... Ça va faire des couleurs un peu partout dans la ville aux couleurs olympiques et paralympiques.

**Nacer Zorgani** : On arrive au bout du podcast, est-ce qu'Alexandre tu peux nous raconter ce qu'il va se passer à la fermeture du portail ?

**Alexandre Morenon-Condé** : Avant de fermer le portail, il faut l'ouvrir, Nacer ! Donc ça c'est pour les prochains, les prochaines semaines.

**Nacer Zorgani** : C'est vrai !

**Alexandre Morenon-Condé** : Évidemment, on va attendre que les candidats se manifestent ! À l'issue de la période de candidature, on mènera tout un processus de sélection des candidats qui nous mènera jusqu'à la fin de l'été. C'est à partir du mois de septembre qu'on reviendra vers les volontaires sélectionnés pour leur indiquer ce qui les attend pour la suite. Et à partir de début 2024, nous entrerons dans la phase vraiment de préparation aux Jeux avec des formations et de l'information, pour que les volontaires soient prêts pour accueillir le monde.

**Nacer Zorgani** : Choisir, c'est renoncer ! Qu'est-ce qu'on peut dire à celles et ceux qui nous écoutent pour les aider dans ce choix qui peut être vite cornélien quand on aime le sport d'un côté, Paris de l'autre, les Jeux ?

**Alexandre Morenon-Condé** : Le mieux c'est de ne pas choisir, de candidater aux deux programmes, et nous faire confiance sur notre capacité à vous orienter vers la mission qui sera la plus adaptée par rapport à ce que vous nous aurez dit de vous sur le formulaire de candidature.

**Nacer Zorgani** : On arrive au bout du podcast. Et la tradition veut que chaque invité nous donne un petit mot destiné à celles et ceux qui nous écoutent afin de les motiver pour devenir candidate ou candidat du programme des volontaires de Paris 2024 ou peut-être de la ville de Paris... Julien, je t'écoute !

**Julien Combret** : La première chose qui me vient en tête, c'est le côté unique, le côté historique de cet événement, de ces événements au pluriel, les Jeux Olympiques, les Jeux Paralympiques... Ça, c'est mon premier cri du cœur. Ensuite, c'est maintenant, il faut y aller ! Il ne faut pas rater cette opportunité-là ! Et la deuxième chose qui me vient en tête c'était en 2019 pendant la Coupe du monde de football féminin, à la fin du programme volontaire nous avons une soirée lors de laquelle on rassemble tous les volontaires. C'était un événement de remerciement et tous les volontaires qui ne se connaissaient pas quelques semaines avant se tombent dans les bras les uns des autres, en pleurs, parce que trop heureux, parce qu'ils ont adoré l'aventure. Et même si ça vous paraît encore peut-être pas assez concret, en fait, il faut se lancer ! Il faut le vivre pour le comprendre et donc voilà, faites-le, c'est maintenant que ça se passe, on vous attend !

**Nacer Zorgani** : Les plus belles émotions du sport ! Voilà pourquoi tout le monde pleure... de joie bien entendu. Merci messieurs d'avoir été avec nous. Quant à celles et ceux qui nous écoutent, je vous donne rendez-vous à l'ouverture du portail !